

Принята

Утверждена

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида №45»
141337, Московская область Сергиево-Посадский район с. Мишутино д.12А
т. 8(496)548-37-81**

Рабочая программа по приобщению детей к истокам русской народной культуры и декоративно-прикладному искусству.

Младшая группа (3-4 года)

Воспитатель. Иделбаева А.В

**г. Сергиев Посад, с. Мишутино
2022 г.**

Введение

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), являющемся основой для разработки и реализации примерных основных образовательных программ дошкольного образования, представлены пять образовательных областей. Эти образовательные области выделены в стандарте как важнейшие составляющие направления воспитания и развития ребенка на всем протяжении дошкольного детства, которые должны обеспечить его всестороннее развитие, подготовку и последующую адаптацию к школе, создать надежную базу для дальнейшего успешного овладения учебной деятельностью в школе.

Пояснительная записка

В связи с изменением политической обстановки в мире в современном обществе остро встают проблемы патриотического воспитания детей. Всё начинается с детства. Дошкольный период - сенситивный, когда на малышей активно оказывает влияние окружающая среда, родители.

Изделия народных мастеров находят отклик в душах малышей. Своей яркостью, самобытностью, уникальностью каждый предмет привлекателен для дошкольников. Духовная значимость предметов народного искусства особенно возрастает в наше время - все больше они входят в наш быт не как предметы утилитарные, а как художественные произведения, отвечающие нашим эстетическим идеалам, сохраняя историческую связь времен. Уважение к искусству своего народа надо воспитывать терпеливо и тактично. Небольшие вещицы – доски, мисочки, ложки – похожих не найдешь нигде – стали любимыми подарками, сувенирами, разносящими далеко за пределы нашей Родины славу исконных мастеров.

Учитывая большое значение народного искусства в развитии личности дошкольника, мы решили познакомить детей с историей народного творчества и вызвать у них желание участвовать в творческой деятельности: составлять узоры и орнаменты, лепить, расписывать игрушки, доски народными узорами.

Проанализировав примерную основную общеобразовательную программу дошкольного образования, посчитали целесообразным использовать в своей работе более углубленное знакомство с народным творчеством.

Программа **по приобщению детей к истокам русской народной культуры и декоративно-прикладному искусству** дошкольников разработана на основе примерной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г //Соответствует ФГОС).

Программа разработана для детей младшей группы. В программу включены разделы по знакомству с игрушками и промыслами:

- дымковская игрушка;
- матрёшка;
- богородская игрушка;
- Ванька- встанька.

В задачи программы входит задача знакомство и представление о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Цели и задачи программы

Цель программы:

Развивать творческую личность ребёнка через знакомство с народными промыслами. Создавать эмоциональное настроение, оставить яркие впечатления от рассказов и бесед, экскурсий и прогулок. Познакомится с особенностями народных промыслов России и Подмосковья.

Проанализировать методические рекомендации по ознакомлению детей дошкольного возраста с народными промыслами.

Реализовать программу и выявить результативность проведённой работы.

Задачи

Образовательные:

- Формировать представления детей о праздниках на Руси, об обычаях и традициях своего народа;
- Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты);
- Подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивающие:

- Познакомить детей с историей возникновения народных промыслов, процессом изготовления игрушек, предметов быта народными умельцами, основными и простейшими элементами декоративной росписи. (Дымковская игрушка, Матрёшка, Народная игрушка);
- Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие;
- Поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Воспитательные:

- Формировать нравственно-патриотические чувства у детей, такие как любовь к Родине, гордость за ее достояние, трудолюбие и уважение к культуре своего народа, труду народных мастеров, понимание его общественной значимости;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду сверстников и его результатам;
- воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Значимость данной работы заключается в создании программы приобщения старших дошкольников к искусству России и местным народным промыслам, через ознакомление с традициями украшения предметов быта.

Принципы и подходы к формированию программы

- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип гуманно-личностного отношения к ребенку, который означает признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательных отношений;
- принцип культур сообразности: учет национальных ценностей и традиций в образовании, приобщение ребенка к основным компонентам человеческой культуры;
- принцип систематичности и последовательности, который обеспечивает единство реализации воспитательных, развивающих и обучающих задач развития дошкольников, позволяет детям применить усвоенное и познать новое на следующем этапе развития;
- принцип доступности позволяет построение процесса обучения дошкольников на адекватных возрасту формах работы с детьми;

- принцип деятельности исключает передачу детям готовых знаний, направляет детскую деятельность в русло самостоятельного принятия детьми решений, познания нового путем практического освоения технологии. Педагог при этом использует активные формы и методы обучения дошкольников, способствуя тем самым развитию у детей самостоятельности, инициативы, творчества;
- принцип творчества и результативности направлен на приобретение дошкольниками собственного опыта творческой деятельности, на формирование у них умения создавать новое, находить нестандартное решение проблемных ситуаций и на получение положительного результата проводимой работы независимо от уровня развития детей.

Планируемые результаты

- Знают и повторяют потешки, стихи, колыбельные, песни, русские народные сказки;
- Знакомятся с русско- народными музыкальными инструментами;
- Знакомятся с избой, ее бытом и обитателями;
- Знакомятся с русскими традициями и праздниками;
- Знакомятся с дымковской игрушкой и матрешкой;
- Знакомятся с народным декоративно- прикладным искусством;
- Умеют украшать силуэты игрушек элементами дымковской росписи;
- Создавать индивидуальные и коллективные композиции сюжетного и декоративного содержания;
- Создавать рисунки, лепку по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;
- Подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;
- Составлять узоры из простых геометрических фигур (круг, кольцо);
- Применяют в работе полученные знания, умения и навыки.

Рабочая программа по приобщению детей к истокам русской народной культуры и декоративно-прикладному искусству.

Младшая группа (3-4 года)

Сентябрь

№	Тема занятия	Содержание	Формы работы	Литература
1.	«Милости просим»	Первое посещение детьми «избы». Знакомство с ее хозяйкой.	Беседа (по выбору воспитателя). Познакомить с культурой, бытом русского народа.	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.28
2.	«Ходит сон близ окон»	Знакомство с колыбельной (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями. Знакомство с игровой куклой «Зайчик на пальчик».	Рассказ, беседа, наблюдение. Колыбельная «Баиньки – баиньки , спи, мой зайчик маленький...»	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.65 Программа «От рождения до школы» (стр.176). Знакомство с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства.
3.	«Во саду ли, в огороде»	Знакомство с огородом детского сада.	Беседа. НОД(занятие). Посещение огорода.	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр. 30
4.	«Репка»	Знакомство со сказкой «Репка».	Беседа. Чтение сказки «Репка»	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.31

Октябрь

№	Тема занятия	Содержание	Формы работы	Литература
1.	«Чудесный сундучок»	Знакомство с сундучком, в котором живут загадки, загадывание загадок об овощах.	Беседа. НОД (занятие)	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.31
2.	«Как у нашего кота»	Знакомство детей с обитателем «избы» – котом Васькой. Заучивание потешки «Как у нашего кота»	Беседа. НОД.	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.32

3.	«Котик, котик, поиграй»	Повторение потешки «Как у нашего кота».	Беседа. Дидактическое упражнение «Похвали котика»	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.33
4.	«Русская народная игрушка» (народные промыслы родного края). Знакомство с русской народной игрушкой матрёшкой и Богородской игрушкой.	Формировать представление о народных игрушках, приобщать к традициям русского народа, познакомить с промыслами родного края, развивать внимание, речь, расширять словарный запас, различать количество предметов (один-много); формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы, продолжать знакомить с устным народным творчеством.	НОД (занятие). Беседа. Дидактические игры с матрешкой, загадки, стихи.	Программа «От рождения до школы» (стр.176). Знакомство с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства. Дополнительная литература

Ноябрь

№	Тема занятия	Содержание	Формы работы	Литература
1.	«Водичка, водичка умой мое личико»	Знакомство детей с ручкомойником. Разучивание потешки «Водичка, водичка умой мое личико»	Беседа. Дидактическая игра с куклой.	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.34
2.	«С гуся вода, а с Ванечки худоба»	Повторение потешки «Водичка, водичка умой мое личико» и колыбельных.	НОД (занятие) <u>Сюжетно-ролевая игра</u> <u>«Баюшки-баю»</u>	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.34
3.	«Идет коза рогатая»	Знакомство с новым обитателем «избы»- козой Машкой. Разучивание потешки «Идет коза рогатая».	Беседа НОД (занятие).	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.34
4.	«Волк и семеро козлят»	Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят»	Беседа. НОД(занятие). Настольный театр.	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.35

Декабрь

№	Тема занятия	Содержание	Формы работы	Литература
1.	«Стоит изба из кирпича,то холодна, то горяча»	Знакомство с печкой, чугуном, ухватом, кочергой.	Беседа НОД (занятие)	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.35
2.	«Знакомство с дымковскими игрушками»	Знакомство с декоративно-прикладным искусством и Дымковской игрушкой (лошадкой); расширять представления детей о народных традициях; формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью	Х.Э.Р. Рисование. «Дымковская игрушка. Лошадка. Рисование узоров».	Программа «От рождения до школы» (стр.176). Комарова Т.С.стр.71.Рассматривание иллюстраций игрушек, узоров на них.
3	«Уж ты, зимушка – зима»	Знакомство с приметами времени года зима.	Беседа. НОД(занятие). Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку». Рисование гуашью. «Снежинки»	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.36. Т. С Комарова .Народное искусство- детям.стр.98
4.	«Сундучок Деда Мороза»	Беседа о празднике Новый год.	Рассказ-беседа. НОД(занятие). Загадывание загадок о зиме, о зимней одежде. Рассматривание иллюстраций.	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр. 36

Январь

№	Тема занятия	Содержание	Формы работы	Литература
1.	«Пришла коляда – отворяй ворота»	Знакомство детей с Рождеством.	Праздник (развлечение) «Святки». НОД(занятие).	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.37

2.	«Фока воду кипятит и как зеркало блестит»	Знакомство детей с самоваром. Дидактическая игра «Напоим куклу чаем»	Наблюдение. Беседа. НОД(занятие).	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.37 Дополнительная литература.
3.	«Гость не гость – хозяйке радость»	Знакомство со сказкой Л. Н. Толстого «Три медведя». Знакомство детей с медведем Мишуткой.	НОД. Х.Э.Р. Лепка из глины. «Блюдец». Дидактическая игра «Накроем стол для трех медведей»	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.38
4.	«Дымковская игрушка. Уточка»	Продолжать знакомить декоративно-прикладным искусством и Дымковскими игрушками; расширять представления детей о народных традициях; формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.	Х.Э.Р. Рисование. «Украсим дымковскую уточку».	Программа «От рождения до школы» (стр.176). Комарова Т.С. стр. 75. Рассматривание игрушек, иллюстраций игрушек, узоров на них. Т. С Комарова .Народное искусство- детям.стр.98

Февраль

№	Тема занятия	Содержание	Формы работы	Литература
1.	«Хозяйкины помощники».	Знакомство детей с предметами обихода – коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской	Беседа. НОД(занятие).	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.39
2.	«Половичку курочка веничком метет»	Разучивание потешки «Наша-то хозяйюшка сметлива была»	Наблюдение. Беседа. НОД(занятие)	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.39
3.	«Масленица дорогая – наша»	Знакомство детей с масленицей.	Беседа. Развлечение «Масленица»	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.40

	гостьюшка годовая»			
--	-----------------------	--	--	--

Март

№	Тема занятия	Содержание	Формы работы	Литература
1.	«Нет милее дружка, чем родимая матушка».	Беседа о маме.	Беседа о семье (о маме), пословицы, поговорки. Упражнение «Вспомни ласковые слова» НОД (занятие) Сюжетно-ролевые игры.	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.40
2.	«Приди, весна, с радостью»	Беседа о времени года весна.	Рассказ-беседа. Разучивание заклички «Весна, весна красная!» НОД (занятие).	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.41
3.	«Петушок- золотой гребешок»	Знакомство детей с новым персонажем – Петушком.	Беседа. Наблюдение. НОД (занятие). Разучивание потешки о петушке. Дидактическая игра «Похвали петушка»	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.41
4.	«Заюшкина избушка»	Знакомство со сказкой «Заюшкина избушка». Настольный театр.	НОД(занятие) Настольный театр.	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.41

Апрель

№	Тема занятия	содержание	Формы работы	Литература
1.	«Трень – брень, гусельки»	Знакомство с русским народным инструментом – гусями.	Беседа. Наблюдение. НОД(занятие)	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.42

2.	«Кот, лиса и петух»	Знакомство со сказкой «Кот, лиса и петух»	Беседа. НОД(занятие) Настольный театр.	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.42
3.	«Петушок с семьей»	Знакомство с семьей петушка.	Беседа о домашних птицах. Знакомство с рассказом К. Д. Ушинского «Петушок с семьей»	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.42
4.	«Курочка ряба»	Знакомство со сказкой «Курочка ряба».	Рассказ-беседа. Театрализованное представление.	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.43.

Май

№	Тема занятия	содержание	Формы работы	Литература
1.	«Здравствуй, солнышко – колоколнышко!»	Разучивание потешки про солнышко.	НОД(занятие) Прослушивание и разучивание русских народных песен.	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.43
2.	«Сорока – белобока кашу варила»	Знакомство с предметами обихода – глиняным горшком	Беседа Разучивание потешки «Сорока белобока..» НОД(занятие)	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.43
3.	«Кто в тереме живет?»	Знакомство со сказкой «Теремок»	Беседа. НОД(занятие) Дидактическая игра «Что кому нужно для работы в избе».	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.44
4.	Прощание с «избой»	Итоговое занятие. Словесные игры. Инсценировка знакомых сказок, исполнение народного фольклора.	Интегрированное развлечение «Прощание с избой». Дидактическая игра «Чудесный сундучок»	О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам рнк», стр.44